



Картина 5: «Лицо числа 68»

Стиль: Пабло Пикассо (экспрессионизм и монументализм)

Авторская работа: A.W.M.

Описание:

Пять фигур — три женщины и два солдата — на фоне разрушенного города. Над ними в небе пылает число 68, словно предвестие или метка судьбы. Цвета — охра, уголь, пламя — создают ощущение горящей памяти. На переднем плане — ребёнок, прижимаемый к груди. Внизу инициалы автора: A.W.M.

Смысл:

Цифра 68 здесь становится лицом войны, болью, пережитой через поколения. Это не дата — это шрам, нанесённый в душу человечества.

## Painting 5: "The Face of 68"

Style: Pablo Picasso (Expressionism and Monumentalism)

Original work by: A.W.M.

### Description:

Five figures — three women and two soldiers — appear against the backdrop of a ruined city. In the burning sky, the number 68 glows like an omen or a brand of fate. Colors of ochre, coal, and flame evoke a sense of burning memory. In the foreground, a child is held close. At the bottom, the initials of the artist: A.W.M.

### Meaning:

The number 68 becomes the face of war — pain carried across generations. It is not a date but a scar imprinted on the soul of humanity.