



Картина 1: «Внутренний шторм»

Стиль: Винсент Ван Гог (постимпрессионизм)

Описание: Одинокое дерево на фоне размытых полей, в небе — число 68, скрытое в вихре звёзд. Символ стойкости души в хаосе.



Картина 2: «Тень судьбы»

Стиль: Франсиско Гойя (чёрные картины)

Описание: Искажённые человеческие фигуры и стена, исписанная кровью. Число 68 — как предчувствие неотвратимого.



Картина 3: «Анатомия войны»

Стиль: Отто Дикс (новая вещественность)

Описание: Тела, сплетённые в землю. Один из шрамов — число 68.

Жестокий реализм войны.



Картина 4: «Крик 68»

Стиль: Эдвард Мунк (экспрессионизм)

Описание: Человек кричит, а небо над ним искажено в виде числа 68.

Внутренний вопль эпохи.